

il contenuto concreto e le virtualità che lancia l'interferire	mercoledì 19 giugno 2013 0 e 30
quando il corpo mio si colma di ideazione	giovedì 20 giugno 2013 3 e 30
il luogo di dentro a me del percepir dell'ideazione	giovedì 20 giugno 2013 3 e 32
quando sono affacciato al percependo sono diverso dal percepito	giovedì 20 giugno 2013 3 e 34
me e la percezione di quanto dell'ideazione	giovedì 20 giugno 2013 3 e 36
ideazione ovvero scena mimica interiore	giovedì 20 giugno 2013 3 e 38
il coraggio di credere d'esistere	giovedì 20 giugno 2013 20 e 00
il corpo mio è una bozza che di volta il volta viene coniato d'immaginazione	giovedì 20 giugno 2013 21 e 00
ingredienti d'immaginare per un esistente	giovedì 20 giugno 2013 21 e 02
la fisica dell'immaginando e l'esistente	giovedì 20 giugno 2013 21 e 04
gli itinerari d'immaginando e il volo in essi da esistente	giovedì 20 giugno 2013 21 e 06
chi è esistere	giovedì 20 giugno 2013 21 e 08
l'esistenza risulta trasparente alla lettura culturale	giovedì 20 giugno 2013 21 e 10
come far appuntare alla mia culture della mia esistenza	giovedì 20 giugno 2013 22 e 00

l'albero della vita che da me fino alla pelle e d'oltre all'universo

giovedì 20 giugno 2013  
23 e 00

ai reiterar che la memoria compie  
fo d'illusione specchio e compagnia per me

venerdì 21 giugno 2013  
8 e 30

il modo della reiterabilità delli registri  
ovvero  
l'ideazione

venerdì 21 giugno 2013  
8 e 32

quando l'ideazione fa immaginazione

venerdì 21 giugno 2013  
8 e 34

quando lo specchio mi vie' reso dall'ideazioni colmo  
e a trasparirlo a intorno  
invento il prossimo imputandolo del mio

venerdì 21 giugno 2013  
8 e 36

me d'ogni risveglio  
quando è silenzio la mente  
poi  
mi si svolge intorno la mente

venerdì 21 giugno 2013  
8 e 38

me prima dell'organismo  
che poi  
ad ogni risveglio dell'organismo  
ho intorno l'organismo

venerdì 21 giugno 2013  
8 e 40

per navigare una mente  
mi deve essere aggiunta una mente

venerdì 21 giugno 2013  
8 e 42

me diverso dalla mente per ottenere una mente

venerdì 21 giugno 2013  
8 e 44

me diverso dall'organismo  
per ottenere un organismo

venerdì 21 giugno 2013  
8 e 46

scene da dentro un organismo a me

venerdì 21 giugno 2013  
22 e 00

scene da dentro un organismo a illuminar sé stesso e me

venerdì 21 giugno 2013  
22 e 02

la mimica che il reticolo biologico interiore interpreta dei reiterare risonandi delle memorie

venerdì 21 giugno 2013  
23 e 00

le memorie a risonare che dettano di reinterpretazione le mimiche dei loro contenuti

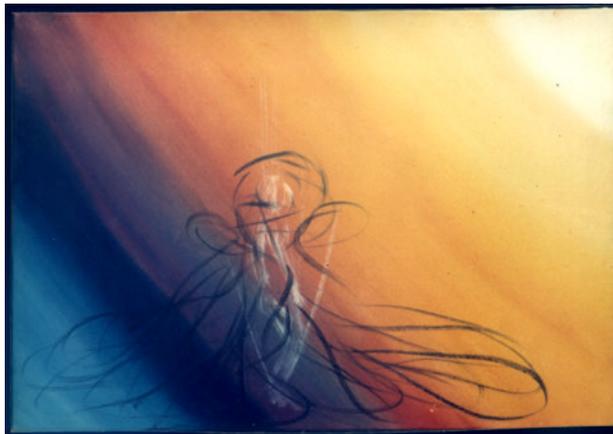
venerdì 21 giugno 2013  
23 e 02

sopraffatto delle reinterpretazioni mimiche che il mio corpo dentro compie in playback

venerdì 21 giugno 2013  
23 e 04

ai risonar di quanto tutto l'organismo  
il corpo mio di dentro  
in playback  
rimima di tutto sé stesso

venerdì 21 giugno 2013  
23 e 06



e me  
a non capir che mi succede  
delle correnti dentro rese del corpo  
se pur restando fermo  
sono travolto

venerdì 21 giugno 2013  
23 e 08

quando i primordi  
ad attivar di sé dei peristalti andare  
mimi scene ed umore  
rendono a me tutto a prescritto

sabato 22 giugno 2013  
10 e 00

che poi  
ad intrecciar dei sedimenti a reiterare  
camminamento fanno al mio attuale

sabato 22 giugno 2013  
10 e 02

me affacciato dall'interno all'interno del volume della mia pelle fino alla traslucida impressione dell'oltre la mia pelle  
sabato 22 giugno 2013  
12 e 00

quando la struttura reticolare biologica che costituisce il mio organismo doccia delle sue luminanze me che sono al suo  
stesso interno  
sabato 22 giugno 2013  
12 e 02

come e quando avverto ideazione attraverso la mia carne  
sabato 22 giugno 2013  
12 e 04

la dimensione propria della mimica che la carne interpreta in sordina spettacolandomi ideazione  
sabato 22 giugno 2013  
17 e 30



quando la mia carne illumina in playback l'interpretare  
il corpo mio prende la via  
sabato 22 giugno 2013  
18 e 00

quando il corpo mio prende la via  
me resto catturo ai suoi destini  
sabato 22 giugno 2013  
18 e 02

durante i playback  
prima dei moto  
sabato 22 giugno 2013  
18 e 04

concepire il contenuto dei playback nel durante i playback  
sabato 22 giugno 2013  
18 e 06

i playback dentro la mia pelle quando a me ancora senza riscontro d'oggetto  
sabato 22 giugno 2013  
20 e 00

concepire i contenuti interpretativi dei miei playback

sabato 22 giugno 2013  
20 e 02

i miei playback di dentro la mia pelle con lei quando ancora aspetto che lei divenga con me

sabato 22 giugno 2013  
22 e 00



i miei playback di dentro la mia pelle ad operar d'artista  
quando ancora aspetto d'operar d'artista

sabato 22 giugno 2013  
22 e 02

a partire da un playback  
lo progettare l'appresso dei miscelar d'altri playback

sabato 22 giugno 2013  
23 e 00

composizioni fatte in playback mimici dentro il mio spazio in puzzle sempre più estesi

domenica 23 giugno 2013  
22 e 00

dentro il mio spazio  
composizioni in playback sceneggiativi a coniugare interi drammi

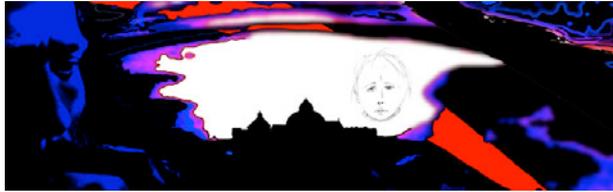
domenica 23 giugno 2013  
22 e 02

dentro il mio spazio  
interi drammi quali unici estesi e complessi playback che si svolgono ogni volta in pochi attimi

domenica 23 giugno 2013  
22 e 04

interi drammi mimici che scorre la mia carne in pochi attimi

domenica 23 giugno 2013  
22 e 06



drammi così complessi e veloci a svolgersi che non sembra siano stati fatti per me

domenica 23 giugno 2013  
22 e 08

mimi che fanno vivo il mio corpo all'insaputa di me

domenica 23 giugno 2013  
22 e 10

il corpo mio vive da sé  
e me  
sembra che soltanto patisca

domenica 23 giugno 2013  
22 e 12

playback mimici che dentro fanno vivo il corpo mio  
e non so' stato me

lunedì 24 giugno 2013  
8 e 00

delle memorie d'organismo  
e dei playback che l'ammaestra

lunedì 24 giugno 2013  
8 e 02

il corpo mio vivente  
che fino a qui ai suoi playback  
sembra sia me di riservato a lui  
e lui non so e se e in che modo lo sia a me

lunedì 24 giugno 2013  
8 e 04

quando il corpo mio si va in playback

lunedì 24 giugno 2013  
8 e 06

la sensibilità sua propria del corpo mio d'entrare in playback

lunedì 24 giugno 2013  
8 e 08

ipotesi predittive e playback

lunedì 24 giugno 2013  
8 e 10

ipotesi predittive che il corpo mio  
al risonar delle sue memorie  
d'autonomia a sé stesso  
di dentro al suo reticolare  
a me rende il playback

lunedì 24 giugno 2013  
8 e 12

ipotesi predittive che forzano il corpo mio al playback

lunedì 24 giugno 2013  
8 e 14

che d'avvertir senza sapere fino da allora  
e di continuando  
di quanti ad incontrar dovunque  
chiesi che fosse

lunedì 24 giugno 2013  
10 e 00

espressero loro e concepì a me stesso  
ispirazione tentazione consiglio ingegno premio punizione dono cattiveria bontà bene male inconscio spirito destino  
animo subconscio inclinazione coscienza genio volontà e  
e mill'altri incastrati di capir d'apocrifismi

lunedì 24 giugno 2013  
10 e 02

ad incassar d'apocrifismi  
di rimaner bloccato  
divennero per me gl'incagli

lunedì 24 giugno 2013  
10 e 04

per far l'immaginario  
è d'imbastir playback  
e il caricarsi a me delle vicende

lunedì 24 giugno 2013  
22 e 00

ad incontrare chi  
son di playback  
le circostanze a me che avverto a prescrizione

lunedì 24 giugno 2013  
22 e 02

quando a risonar delle memorie sue che porta  
il corpo mio  
del solo dentro la pelle  
corre di mimo

martedì 25 giugno 2013  
10 e 00

che a risonar tra dentro e fuori  
dello reticolare che lo costituisce  
se pure ancora fermo  
all'azione  
ad innalzar fin prima della forza  
si fa in mimo tutto il programma

martedì 25 giugno 2013  
10 e 02

che a caricar di volta in volta l'intera sceneggiata  
 il corpo mio  
 dentro di sé solo mimando  
 corre a eseguendo

martedì 25 giugno 2013  
 10 e 04

quei contenuti che a dilagar di risonando dentro il mio corpo  
 ad avvertir da me  
 chiamo playback

martedì 25 giugno 2013  
 10 e 06

il corpo mio mima ricordi  
 mentre per me  
 a non capire dei passi  
 già fino ai finali  
 scorre in playback

martedì 25 giugno 2013  
 10 e 08

la carne mia del corpo  
 dei reiterar delle memorie  
 vie' di programma

martedì 25 giugno 2013  
 10 e 10

velocissimi mimi nella mia carne  
 e me  
 che a concepir leggendo  
 non gli vado al passo

martedì 25 giugno 2013  
 11 e 00

lampi a illuminar di dentro lo spazio mio del corpo

martedì 25 giugno 2013  
 11 e 02

lampi di mimi che solo il corpo mio di carne sa nel contempo di virtualità eseguire

martedì 25 giugno 2013  
 11 e 04

quei reiterandi dalle memorie mie del corpo che divengono immediati processar della mia carne ad eseguendi  
 a me  
 fan solo playback

martedì 25 giugno 2013  
 16 e 00

avvertir che la mia carne prende programma  
 mentre a me il playback non basta a intervenire

martedì 25 giugno 2013  
 16 e 02

il corpo mio quando è programmato  
a me  
rende i playback

martedì 25 giugno 2013  
16 e 04

velocità di programmazione diretta alla carne mia del corpo che fa lo risonare  
e la lentezza di me a concepirne i contenuti attraverso i playback che avverto dentro d'essa

martedì 25 giugno 2013  
18 e 00

intuizione dai playback  
che poi  
di soffermar dell'attenzione in essi  
il lento concepir dei contenuti

martedì 25 giugno 2013  
18 e 30

memoria a me  
che a far d'esser presenza alla scrittura della memoria  
fo il filo d'arianna a ritrovarla

martedì 25 giugno 2013  
18 e 32

come d'ambientazione all'acqua che l'elefante incontra  
di ritornare al dissetato  
dei reiterar della memoria ambianza  
in playback l'orientamento  
fa traccia a nuova l'esaudizione

martedì 25 giugno 2013  
18 e 34

a denominator comune nei concepir presenze  
filo d'arianna a tutto  
è il divenir di me

martedì 25 giugno 2013  
18 e 36

di semplice organismo fatto d'omo  
è la vita mia del corpo  
ma d'essere di più e diverso  
delle memorie sue  
a penetrar dei suoi playback che mi galleggio  
di consapevolenze ormai  
da uomo d'armonia  
ragiono e monto d'intelletto chi

martedì 25 giugno 2013  
21 e 30